



Revista

# ENCONTRO

Ano 15 – nº 31 – 1º semestre de 2010

**Colégio Cruzeiro realiza  
campanha de doações  
pág. 03**

**Festa de Maio no  
Retiro Humboldt  
pág. 07**



foto Luciane Hentschke



## 05 Curso de Aperfeiçoamento de Funcionários

Funcionários dos setores de  
Manutenção e Conservação  
durante aula em Jacarepaguá

## 06 Projeto Caminhada-corrída 2010

## 08 Encontro com as Profissões

## 16 Alles Gute

## 21 Vida de Atleta

## 25 Arte do Ensino Fundamental I

Trabalho desenvolvido  
na aula de Arte,  
na unidade Centro



Em abril de 2010, o Rio de Janeiro enfrentou problemas por causa das fortes chuvas. A quantidade de água que caiu sobre a cidade destruiu casas e deixou milhares de desabrigados.

Empenhado em ajudar essas famílias, o Colégio Cruzeiro solidarizou-se com as vítimas e promoveu campanhas de doações em suas duas unidades.

A quantidade de doativos (mantimentos, roupas, água, entre outros) foi maior do que se imaginava e muitas pessoas foram beneficiadas com tal atitude.

Em momentos assim, percebemos a importância de estarmos unidos na luta pelo bem maior que temos: a vida.

Assim, com o intuito de melhorá-la e transformá-la cada vez mais, tivemos um primeiro trimestre recheado de eventos. Com o projeto Caminhada-corrída, aprendemos a ser mais saudáveis; com a Ação Social, mais solidários. Com cada tarefa executada, fomos um pouco além no crescimento como pessoas de bem.

Isso tudo está registrado, em fotos e palavras, nessa edição da **Revista Encontro**: a Festa de Maio, o Encontro com as Profissões, a Feira do Livro, os projetos pedagógicos de diversas disciplinas, os trabalhos sobre a Copa do Mundo e muito mais.

Aproveite e boa leitura!

## Expediente

Órgão de divulgação do Colégio Cruzeiro – Distribuição gratuita. Capa: Arte de Anderson Carvalho sob trabalho dos alunos Christopher Campos, Júlia Zoucas, Juliana Garcia, Renata Fortes e Luiza Lima do 5º ano do EF. Tiragem: 4 mil exemplares. Ano 15 – nº 31 – 1º semestre de 2010.

Unidade Centro: Rua Carlos de Carvalho, 76. CEP 20230-180 – Rio de Janeiro – RJ. Tel: (21) 3221-5000.

Diretor: Egon Paulo Dreyer

Unidade Jacarepaguá: Rua Retiro dos Artistas, 589. CEP 22770-103 – Rio de Janeiro – RJ. – Tel: (21) 3515-4100.

Diretora: Norma B. Hoffmann

Conselho Editorial - Centro: Fernanda Fortes Carisio, Renata Meirose e Yvone de Lima e Silva.

Conselho Editorial - Jacarepaguá: Cláudio de Souza, Norma B. Hoffmann, Renata Tavares e Valéria Caetano.

Edição: Fabiana Antonini – Mtb 21626. Revisão: Márcia Bichara e Leila Noronha Engelhardt. Editoração: Fabiana Antonini e Verônica Raner - Departamento de Comunicação. Projeto Gráfico e Diagramação: Fabiana Antonini. Impressão: Colorset.

# Cruzeiro promove campanha de doações

A Campanha de Doação para os desabrigados pelas chuvas do mês de abril – promovida pelo Colégio Cruzeiro, em parceria com o Departamento de Ação Social (Centro), o Projeto de Empreendedorismo Social (JPA) e os grêmios estudantis das duas unidades – bateu o recorde de arrecadação.

Nos postos de coleta montados nos colégios, os voluntários (alunos, professores e funcionários) recolheram, durante a semana de 12 a 16 de abril, alimentos não-perecíveis, água, roupas, lençóis e produtos de higiene pessoal.

Ao todo, foram arrecadados, aproximadamente, 900 quilos de mantimentos, 10 mil peças de vestuário, 150 litros de água, mil produtos de higiene pessoal e 200 produtos de limpeza, além de colchões e mochilas.

“Não demos conta de tantas doações e precisamos fazer entregas diárias na Cruz Vermelha para liberar espaço na escola para receber os donativos que chegavam a todo o momento”, explicou Thiago Villela, coordenador do Departamento de Ação Social.

Em Jacarepaguá, os donativos foram destinados à Creche Comunitária Casa da Criança, em São Gonçalo.

“Ao longo do ano, realizamos campanhas de doações e a colaboração da comunidade escolar é sempre significativa. Mas essa, em especial, superou as expectativas. A participação dos pais, alunos e funcionários foi incrível. Esperamos que esse espírito de solidariedade se multiplique”, disse Luciane Hentschke, coordenadora do Projeto de Empreendedorismo Social.

**Departamento de Comunicação**



Cartaz da aluna Isabelle Carolina, turma 81, do Cruzeiro - Centro



Nas unidades Centro e Jacarepaguá, corredores e salas lotados com as doações de pais, alunos e funcionários



fotos de arquivo



Da Educação Infantil ao Ensino Médio, toda a comunidade escolar aderiu à campanha



Em 7 dias, foram arrecadados, ao todo, mais de uma tonelada de donativos, entre mantimentos, roupas, colchões e produtos de higiene e limpeza



Trabalho da aluna Giovanna Rafful, da turma 84 - Centro



Cartaz da aluna Juliana Perlingeiro, turma 81, do Colégio Cruzeiro - Centro



Integrantes do Grêmio Estudantil e do Projeto de Ação Social do Colégio Cruzeiro - Centro entregam roupas e mantimentos na Cruz Vermelha

## Campanha de Páscoa

O Grêmio Estudantil de Jacarepaguá reiniciou suas atividades no dia 10 de março. Como primeira ação do ano, os 39 integrantes, alunos do 6º ano à 2ª série do EM, realizaram, no dia 30 de março, a entrega de ovos de Páscoa às crianças das creches Chameguinho e Ternurinha, parceiras da escola no Projeto de Empreendedorismo Social. O professor José Ricardo Castellar e as funcionárias Luciane Hentschke e Luciana Rezende ajudaram o grupo na tarefa.

Durante toda a manhã, os pequenos, acompanhados pela presidente da entidade Sal da Terra, mantenedora das instituições, Maria José Alves Soares, visitaram o colégio, brincaram no parque, saborearam um delicioso lanche no refeitório e receberam os ovos de Páscoa das mãos dos integrantes do Grêmio, que representavam os demais alunos do colégio.

Na parte da tarde, 23 alunos do Grêmio ainda participaram da entrega de ovos de Páscoa no projeto social Viva Ouro, localizado na Freguesia. Na instituição, o grupo brincou com as 57 crianças atendidas pelo projeto, jogou futebol, pintou os rostos dos pequenos e entregou os ovos a cada aluno. Ao final, os estudantes do Cruzeiro participaram de um lanche. “Podemos ver o quanto foi emocionante para nossos



A campanha de Páscoa arrecadou, aproximadamente, 600 ovos, que foram distribuídos em instituições parceiras

alunos a experiência. Todos voltaram maravilhados com a oportunidade de fazer aquelas crianças mais felizes!”, resumiu Luciane Hentschke, coordenadora do Projeto de Empreendedorismo Social.

Além das entidades citadas, foram distribuídos ovos no Instituto Presbiteriano Álvaro Reis de Assistência à Criança e ao Adolescente - INPAR (Pechincha), no Orfanato Santa Rita de Cássia (Praça Seca), na Creche Comunitária Casa da Criança (São Gonçalo) e no Clubinho da Horta (Pechincha). Os filhos de funcionários dos setores de Manutenção e Conservação também foram lembrados e receberam ovos de chocolate dos alunos do Cruzeiro.

**Departamento de Comunicação**

fotos de arquivo



### SERVIÇO

Os encontros do Grêmio Estudantil acontecem quinzenalmente, às quarta-feiras, das 13h30min às 15h.

## Oficina de Artesanato para funcionárias

No dia 20 de março, foram reiniciadas as aulas da Oficina de Artesanato, promovida pelo Projeto de Empreendedorismo Social. A atividade é oferecida às funcionárias da instituição e acontece quinzenalmente, aos sábados, das 9h às 12h.

Na primeira aula desse ano, ministrada pelas mães voluntárias Neide Gama e Viviane Goldberg, as alunas aprenderam técnicas de pátina e decoupage em alto relevo.

Os produtos elaborados serão vendidos em um bazar no final de ano, gerando uma oportunidade de trabalho extra para as funcionárias, bem como uma excelente alternativa de atividade de distração e lazer.

**Departamento de Comunicação**

foto de arquivo



Mães voluntárias ensinam técnicas artesanais para as funcionárias do Colégio Cruzeiro de Jacarepaguá

# Alunos participam de projeto de Empreendedorismo Social

No dia 09 de abril, o Colégio Cruzeiro - Jacarepaguá deu início ao Projeto de Liderança Comunitária. Desenvolvido inicialmente na unidade Centro, em 2009, o projeto, coordenado pela funcionária Luciane Hentschke, é uma parceria entre o colégio e a empresa Junior Achievement e envolve os alunos da 2ª série do Ensino Médio.

O trabalho tem como propostas ajudar os estudantes a desenvolver conhecimentos e aptidões, identificando características de líderes; estudar o desenvolvimento local; e compreender o que são organizações do terceiro setor, escolhendo uma ONG, elaborando um projeto de serviço comunitário e colocando-o em prática. No total, serão 12 encontros

quinzenais, com duração de 3 horas cada. Ao término, o grupo participará da Feira de Mini Empresas, que acontecerá no Rio Design Barra, bem como de uma formatura.

Para o desenvolvimento do projeto, o colégio conta ainda com a participação de 10 pais/mães voluntários(as), que têm como função direcionar o trabalho dos alunos, auxiliando-os na execução das ações propostas. O primeiro encontro de capacitação dos pais voluntários aconteceu no dia 19 de março, com a participação da consultora Keila Bilatto. Na ocasião, os presentes puderam conhecer a proposta da Junior Achievement, o conteúdo do projeto e o passo a passo da implementação do mesmo.

foto Luciane Hentschke



Alunos do Ensino Médio assistem à palestra sobre o projeto de Empreendedorismo Social

## Curso de Aperfeiçoamento de Funcionários

Os funcionários dos setores de Manutenção e de Conservação do Cruzeiro - Jacarepaguá estão realizando, durante os meses de maio a novembro, um Curso de Aperfeiçoamento Profissional.

A atividade faz parte do Projeto de Empreendedorismo Social e pretende trabalhar conteúdos de interesse do grupo e também do docente, visando contribuir para a atualização e a qualificação desses funcionários.

Os encontros, que acontecem às terças e quintas, em dois grupos de trabalho, têm duração de 1h30min cada e são ministrados pela professora Luciléia Rangel Luizeto.

“O trabalho tem total apoio da Direção da escola e será uma nova etapa profissional e pessoal para os funcionários”, diz a professora. **Departamento de Comunicação**

A Diretora Norma B. Hoffmann fala sobre a importância da atualização profissional

fotos Luciane Hentschke



Funcionários da Manutenção e da Conservação assistem às aulas no Curso de Aperfeiçoamento

## Lançamento do Livro de Memórias

Os 10 anos de história do Colégio Cruzeiro - Jacarepaguá são contados no “Livro de Memórias 2009 – do sonho à realidade”, lançado no dia 19 de abril, com a presença dos diretores do Colégio e da Sociedade de Beneficência Humboldt, coordenadores dos segmentos, alunos da turma 300 e ex-alunos, que se reuniram para celebrar o lançamento.

“O livro se propõe a contar o que significaram, por quem foram vividos e que marcas deixaram os dez primeiros anos do Colégio Cruzeiro de Jacarepaguá”, escreveu a Diretora Norma B. Hoffmann, na abertura da publicação.

Editado em capa dura e colorido, o livro mostra, através de textos, fotos e depoimentos, a trajetória do colégio e as mudanças vividas no Brasil e no mundo ao longo do período. Personagens importantes desta história, como o Professor Udo Dengler, idealizador do projeto junto com o Sr. Klaus Wolff, Presidente da SBH, na época, não ficaram de fora. Os alunos da primeira turma 300 a se formar na escola também fazem, na obra, seus relatos e contam suas experiências e vivências ao longo dos anos no Cruzeiro.



**Departamento de Comunicação**

# Projeto Caminhada-corrída 2010

A primeira edição de 2010 do Projeto Caminhada-corrída reuniu, no dia 18 de abril, na Lagoa Rodrigo de Freitas, 150 pessoas, entre equipe pedagógica, pais, alunos, ex-alunos e funcionários do Colégio Cruzeiro, unidade Centro e Jacarepaguá, e da Sociedade de Beneficência Humboldt.

Vestindo camisetas com a logomarca do Colégio, os participantes foram divididos em grupos, de acordo com o perfil de práticas de esportes: caminhada leve, caminhada moderada, caminhada com corrida e corrida intensa. A atividade foi monitorada por profissionais especializados em treinamentos para corrida e caminhada.

A estrutura montada para o evento oferecia, além do acompanhamento profissional, alongamento após o treino, serviços de massoterapia e shiatsu, frutas e bebidas para a reposição energética dos atletas.

**Departamento de Comunicação**

Centro - Jacarepaguá



A 1ª edição da Caminhada-corrída de 2010 reuniu alunos e ex-alunos, jovens e crianças que acompanharam os pais



Participantes colaboraram com a Campanha de Doações, promovida pelo Cruzeiro



Membros da Diretoria da SBH: Ronald Sharp, Sr. Hans Wolff, Pedro Parga e Sr. Mozart Rangel



fotos Fabiana Antonini

Grupo 2: caminhada moderada



Grupo 4: corrida



Grupo 3: caminhada-corrída



Ao longo do percurso, pontos de apoio com água para hidratar



Para repor as energias: frutas, água e bebidas isotônicas



Grupo 1: caminhada leve

# Festa de Maio

Comidas típicas, danças folclóricas e apresentações musicais fazem da Festa de Maio um evento tradicional, inaugurado pela comunidade alemã.

Realizada desde 1953, a festa acontece todo segundo domingo de maio, Dia das Mães, no Retiro Humboldt, em Jacarepaguá.

O resultado da festa é revertido para o Retiro Humboldt e utilizado na melhoria das suas instalações.

**Departamento de Comunicação**

fotos Anderson Carvalho



O Gerente do Retiro Humboldt, Sr. Guenter Huse, fala com os presentes antes do Culto Ecumênico, que abriu a festividade



Tradição e cultura: criada pela comunidade alemã, a Festa de Maio chega à sua 57ª edição em 2010



Apresentação da Orquestra do Colégio Cruzeiro



Para as crianças, a barraca de pescaria foi a parada obrigatória

Na Biblioteca, livros e revistas antigos (ao lado). Abaixo, o Mercado das Pulgas, com objetos de decoração e roupas à venda



No refeitório, deliciosos bolos, tortas e doces



Os diretores Norma B. Hoffmann e Marcos Schupp e o coordenador de Intercâmbio, Emerson Santos, com os alunos de Jacarepaguá



Barraca dos alunos da Turma 300 do Colégio Cruzeiro - Centro: venda de camisetas para arrecadar dinheiro para a formatura



O coordenador de Intercâmbio, Marcos Monnerat, e o Diretor Egon Paulo Dreyer com os alunos que realizarão a Viagem de Estudos em julho

## Encontro com as Profissões - Centro

Os alunos do Ensino Médio do Colégio Cruzeiro – Centro participaram, nos dias 05 e 06 de maio, do Encontro com as Profissões.

Realizado anualmente, o evento conta com a participação de profissionais de diversas áreas de atuação, que ministram palestras para os alunos, relatando suas experiências. Entre os temas abordados, estão mercado de trabalho, áreas de atuação, competências, habilidades e satisfação pessoal. **Departamento de Comunicação**



“O Encontro faz parte do projeto de Orientação Profissional, desenvolvido no Colégio. Nele, investimos e valorizamos as diferentes potencialidades de nossos adolescentes e estimulamos que sua escolha aproxime-se, efetivamente, de seu desejo e de seu projeto de vida.” **Cláudia Gindre, Orientadora Educacional e organizadora do evento**

“Quando decidi o que queria, não tive uma oportunidade assim. Os alunos foram brilhantes, interessados, atentos e curiosos. Fiz questão de frisar que não importa o que eles façam, todo trabalho deve ser feito como se fosse o primeiro: com vontade e determinação.” **Fernanda Pacheco, palestrante de Direito**



“É bom que, em três anos, podemos assistir a diferentes palestras. Ano passado eu assisti à de Computação e Mecatrônica. Esse ano, à de Eletrônica. Estou com dúvidas ainda, mas já esclareci muitas delas.” **Gabriel Siqueira, turma 203**

“Como esse ano não teve palestra sobre a carreira que quero cursar, aproveitei para assistir a outras de cursos que eu ainda não conhecia. Pude entender como a profissão realmente é e mudar meu conceito sobre algumas carreiras como Artes Cênicas ou Moda.” **Lorena Fittipaldi, aluna da turma 101**



“É a segunda vez que participo. Dessa vez, percebi que o diálogo foi mais focado; as perguntas, mais pertinentes. Em relação à profissão, foi bom para esclarecer que a Psicologia tem diferentes áreas de atuação, o que pode gerar mais opções de escolha para os alunos.” **Zélia Carmo, palestrante de Psicologia**

“Trabalhando no evento, temos um contato maior com o palestrante. Podemos entender um pouco sobre a profissão só de observar como ele se comporta. Às vezes, ficamos perdidos quanto ao que queremos e ouvir depoimentos reais ajuda a decidir.” **Bernardo Araújo e Antonia Gay, alunos da turma 303**



“O evento é fundamental para esclarecer dúvidas dos alunos, dar maturidade e começar a ter contato com a vida profissional. Ajuda o aluno a moldar sua passagem da escola para a vida profissional. Para mim, é um termômetro de como minha profissão é vista.” **Ayres Guimarães Dias, palestrante de Farmácia**



# Encontro com as Profissões

A 4ª edição do Encontro com as Profissões, da unidade Jacarepaguá, aconteceu nos dias 18 e 19 de maio.

O evento, destinado aos alunos do Ensino Médio, reuniu palestras com profissionais de áreas como Engenharia, Odontologia, Direito, Comunicação, Medicina, Psicologia, Desenho Industrial, Moda, entre outras. Entre os temas abordados estavam mercado de trabalho, áreas de atuação, competências, habilidades e satisfação pessoal.

“O evento se propõe a colocar os estudantes em contato com diferentes profissões e auxiliá-los na escolha da carreira a seguir”, explicou a Orientadora Educacional Rosana David, organizadora do Encontro, ao lado das funcionárias Renata Rodrigues e Ilana Montimór.



No Ginásio, os participantes do evento puderam visitar os estandes de diversas universidades



Feira das universidades



Palestra de Ciência da Computação



Palestra de Comunicação



Dicas de um Consultor



As funcionárias Renata Rodrigues e Ilana Montimór com os alunos-ajudantes do Encontro com as Profissões de Jacarepaguá



Palestra de Medicina



Palestra de Engenharia de Produção



Palestra de Gastronomia



Palestra de Psicologia



Palestra de Educação Física

# Um giro pelo trabalho do Ensino Médio

Incentivar, ajustar, promover, criar, ensinar, acompanhar e auxiliar são ações que circulam o trabalho no Ensino Médio. A cultura juvenil de nosso tempo demonstra a necessidade de descobrir, experimentar, incluir e conhecer. Dessa forma, a escola precisa ser um espaço de desafios, oferecendo propostas educacionais atuais, éticas e com diversidade a respeito do conhecimento.

Procuramos somar aos trabalhos de cada série, além dos conteúdos formais, diferentes atividades que atendam aos interesses e necessidades de cada faixa etária. O objetivo, nesse sentido, é proporcionar aos alunos fonte de conhecimento através de novas experiências.

Confira algumas das atividades desenvolvidas em cada série.

## Equipe pedagógica do Ensino Médio



**1ª série:** O grupo vem participando, desde o início do ano, de debates sobre temas que circulam o universo jovem, a vida adulta e o compromisso com a cidadania.

Através de vídeos, filmes, músicas e dinâmicas, oportunizamos aos alunos a reflexão sobre atitudes e fatos que acontecem no mundo, com o objetivo de desenvolver o senso crítico, a responsabilidade e, conseqüentemente, o amadurecimento desses jovens.

fotos de arquivo



Alunos da 2ª série que participaram dos “Jogos de Negócios”: prêmio pelos primeiros lugares



**2ª série:** Os alunos das turmas 200 participaram, junto com outras instituições de ensino, dos “Jogos de Negócios”.

A atividade, que aconteceu no Instituto Brasileiro de Mercados de Capitais (IBMEC), foi gerenciada por profissionais de sucesso no mercado de trabalho, e que puderam proporcionar aos estudantes que desejam cursar carreiras ligadas ao Direito, Economia, Relações Internacionais e Administração uma visão do universo dos negócios.

Os alunos do Cruzeiro foram premiados por conquistarem os primeiros lugares nos desafios propostos.



**3ª serie:** Os alunos dessa série assistiram a um ciclo de palestras com os coordenadores dos vestibulares das principais universidades públicas e particulares do Rio de Janeiro.

O objetivo desse evento era proporcionar aos alunos informações de qualidade a respeito do formato das provas, principais características, perfil do aluno que as universidades estão buscando, suas relações com o ENEM, as diferentes carreiras que oferecem e, principalmente, possibilitar que os estudantes esclareçam suas dúvidas para alcançarem segurança durante a realização das provas de Vestibular.



# A biblioteca escolar e a formação do acervo literário

fotos Anderson Carvalho

A biblioteca escolar é o reflexo das necessidades informacionais da comunidade interna. Por esta razão, o seu acervo deve proporcionar aos usuários o desenvolvimento do senso crítico, favorecendo o aprendizado.

Os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) orientam as escolas quanto à importância da criação de espaços nos quais os estudantes possam ter acesso a vários tipos de conhecimento. Desta forma, entende-se que a biblioteca é fundamental para o processo ensino-aprendizagem, uma vez que reúne uma diversidade de obras, contribuindo para a formação de leitores.

Neste ponto, a escolha dos itens que irão compor o acervo bibliográfico merece atenção especial. O bibliotecário é responsável pela seleção dos títulos que irão integrar a coleção (como clássicos da literatura brasileira e estrangeira e livros premiados e indicados pela Fundação Nacional do Livro Infanto-juvenil). Porém, os coordenadores e professores são consultados para que façam a escolha mais adequada a cada disciplina e a suas aplicações.

Seja através de doações ou da compra de livros, o acervo da biblioteca escolar deve estar sempre atualizado, para que acompanhe as mudanças que ocorrem no mundo. **Marcelly Nascimento e Fabiana Coelho - Bibliotecárias**



As bibliotecárias prestam um atendimento diferenciado para atender às necessidades de cada segmento



Com um acervo atualizado e diversificado, a Biblioteca atende aos alunos da Educação Infantil ao Ensino Médio, além de professores e funcionários

“Através de seus livros, a Biblioteca me oportuniza o enriquecimento dos estudos e o lazer em momentos livres. Com títulos ricos e atuais, tornou-se parada obrigatória.”

**Ana Cristina de Carvalho,**  
professora da Pré-escola II

“Gosto da variedade de leitura da Biblioteca: livros, revistas, jornais, gibis, mangas etc. Também gosto porque tem muitos livros novos e antigos em várias línguas diferentes.”

**Giovana Sharapin Wilbert,**  
turma 101

“Os livros nos levam a lugares mágicos e distantes. Acho ótimo que tenhamos uma biblioteca, porque assim fica ainda mais fácil experimentar novos tipos de livros, ler revistas etc.”

**Amanda Oliveira, turma 95**

“A leitura é para todos. Temos que cuidar dos livros da Biblioteca para que outros possam usar.”

**Izabella F. Molarino,**  
turma 47

“Com os livros, eu aprendo cada vez mais.”

**Maressa Feitoza, turma 64**

“Reconheço a importância da biblioteca escolar no incentivo à leitura de forma integrada ao processo do ensino. Ela estimula a criatividade, a comunicação e a capacitação dos alunos e funcionários. É um centro ativo da aprendizagem.”

**Marcelo M. de Araújo,**  
do setor de Manutenção

“Os livros são uma forma de escapar da realidade, pois cada um é uma vida da qual podemos fazer parte, só lendo as letras; preto no branco.”

**Roberta Monção, turma 94**

“Uma biblioteca atualizada é um ingrediente a mais para o incentivo à leitura.”

**Maria Angélica Lopes,**  
professora do Maternal II

“Na Biblioteca, tenho acesso mais fácil à leitura.”

**Valdeci Andrade, do setor**  
de Manutenção

“O acervo da Biblioteca é composto por uma gama de variedades, que nos permite atualizar conhecimentos.”

**Érika Rufino,**  
professora da Pré-escola I

## II Concurso Literário do Colégio Cruzeiro

Desvendar o sentido latente das palavras, viajar pelos mistérios da construção textual, descobrir a beleza da literatura. Foi com essa intenção que os alunos do 6º ano do Ensino Fundamental à 2ª série do Ensino Médio participaram do II Concurso Literário do Colégio Cruzeiro.

Papel e caneta na mão, textos e debates incentivadores, motivação e desejo de criar. Descobriram-se tecelões na experiência da leitura e da escrita. Parece-nos que revisitaram o verdadeiro sentido da palavra texto: tecido, trama, entrelaçamento. O resultado foram trabalhos de tecer, de entrelaçar ideias e pensamentos, emoções e visões de mundo. Seus textos expressam vida.

Nós, professores, sabemos que despertar o prazer pela leitura e pela produção de textos não é tarefa fácil. Mas foi com a certeza de vencer mais um desafio que eles participaram do projeto.

A proposta de produção de poema ou crônica, dependendo da série, foi apresentada em função de um tema atual: “Natureza/Meio Ambiente” (6º ano), “Copa do Mundo e a união entre os povos” (7º ano), “A música em nossas vidas” (8º ano), “Liberdade” (9º ano), “Ser jovem” (1ª série) e “Eleições e Cidadania” (2ª série).

Estamos, agora, na fase de seleção dos textos que serão apresentados na culminância do projeto. Tarefa

difícil para a equipe de professores e coordenadores: há textos de extrema sensibilidade e competência.

No dia 30 de junho, um evento apresentará, com vídeos, dramatização, música e montagens visuais, os textos selecionados, sob a orientação dos professores de Língua Portuguesa, Arte e Teatro. As categorias serão as seguintes: **Ensino Fundamental II - 1ª categoria (6º e 7º anos):** 1º, 2º e 3º lugares e três menções honrosas; **2ª categoria (8º e 9º anos):** 1º, 2º e 3º lugares e 3 menções honrosas. **Ensino Médio - 3ª categoria:** 1º, 2º e 3º lugares e 3 menções honrosas.

A maior lição para nós, professores, após a leitura dos textos, foi descobrir que cada produção representa um jovem que tem um mundo dentro de si e é isso que o torna tão fascinante, tão intenso (embora, às vezes, encantadoramente complexo). Os textos refletiram as ideias de nossos escritores, adolescentes que se preocupam em mostrar as relações humanas em toda a sua verdade, seja ela idealizada ou cruel, plácida ou contundente.

Estamos ansiosos pelo dia 30 de junho, quando, todos nós, pais, professores, coordenadores e diretores estaremos lá, aplaudindo-os pela realização, pelo ultrapassar de barreiras, pela competência com que estão construindo seus caminhos. **Leila Noronha Engelhardt - Coordenadora de Língua Portuguesa do 6º ano ao Ensino Médio**

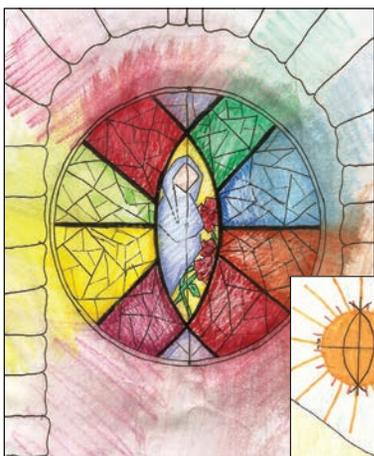
## O Desenho Geométrico no exercício da criatividade

Ao visitarem os murais da escola, professores, funcionários e responsáveis se impressionam com a qualidade e a criatividade dos trabalhos expostos. Embora alguns possam pensar que o segredo está nas habilidades inatas ou nos dons artísticos especiais de seus autores, na verdade, o resultado é obtido através do tripé “Provocação – Desafio – Alternativas”.

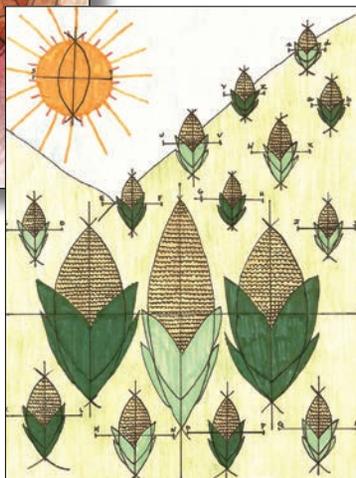
“Ao pedir que uma criança realize um ‘desenho livre’, é natural que ela recorra aos modelos por ela consagrados, ou seja, é inevitável que seus grafismos representem algo que ela já tenha feito anteriormente com algum sucesso, aquilo que ela acredita desenhar bem”, explica o professor de Desenho Geométrico, Jorge Marcelo.

Baseados neste conceito e inspirados na construção geométrica conhecida como Mediatriz, os alunos do 8º ano produziram desenhos a partir da apropriação de uma construção trabalhada nas aulas da disciplina (traçada com auxílio de régua, compasso e esquadros). “A ideia era restringir para libertar. No desafio de iniciar uma composição a partir de uma forma inusitada, o aluno se vê obrigado a estabelecer conexões entre suas bagagens de conhecimentos, de maneira a poder construir uma ‘ponte’ entre elas”, diz Jorge Marcelo.

Segundo o professor, o objetivo da prática não era abordar questões referentes à inclinação artística individual do autor de um trabalho e, sim, mostrar que o Desenho Geométrico pode provocar o raciocínio e a criatividade.



Ao lado, trabalho da aluna Carolina Coutinho, da turma 82. Abaixo, desenho da aluna Lenir Costa, da turma 82



## Releitura das obras de Jorge Amado

Motivados pela leitura do livro “Capitães da Areia” e pelo concurso promovido pela editora Companhia das Letras, os alunos do 9º ano produziram uma releitura da obra de Jorge Amado, através da criação de novas capas para a edição.

O trabalho foi orientado pela professora de Arte, Marlene Medrado, que utilizou, como processo de construção, a visualização e a análise das várias capas já produzidas para o livro. A partir daí, dominando a técnica com lápis aquarelável, os alunos criaram novas ilustrações.

Em paralelo, a equipe de Língua Portuguesa, explorando o Projeto de Leitura e Escrita da série, formulou uma proposta de redação, em que os alunos produziram contos inspirados nos personagens da turma de Pedro Bala, atuando como coautores. Os melhores trabalhos foram selecionados para participar do concurso da Companhia das Letras.

**Equipe de Língua Portuguesa**



Nas aulas de Arte, os alunos do 9º produziram novas capas para o livro “Capitães da Areia”, utilizando técnica com lápis aquarelável. No detalhe, trabalho da aluna Flávia Casoures, da turma 92



Trabalho da aluna Izadora Lima, da turma 95



Trabalho da aluna Anna Letícia Baptista, da turma 92

## Curso de Cultura Literária para pais

O Colégio Cruzeiro - Centro promoveu, durante os meses de maio e junho, um Curso de Cultura Literária para os responsáveis do 6º e 7º anos. O objetivo do trabalho era apresentar um panorama da Literatura Brasileira através de textos, em prosa e verso, de autores consagrados, situando os pais-alunos nos aspectos temáticos desenvolvidos em períodos históricos marcantes da Literatura Brasileira.

As aulas foram ministradas pelo professor de Literatura, Rogério Forti, que enfatizou o viés interpretativo dos textos, com foco em aspectos culturais e ideológicos presentes na sociedade brasileira à época de sua produção.

“Essa iniciativa é resultado da demanda em reuniões de pais que, constantemente, demonstram à coordenação de área e aos professores o desejo de ampliar sua bagagem literária. Muitos querem acompanhar os filhos em sua formação de leitores dos clássicos da nossa literatura, aprimorando, também, seu próprio universo literário”, explicou a coordenadora de Língua Portuguesa, Márcia Bichara.

Durante o curso, constituído de 8 aulas com 1h30min de duração cada, analisaram-se textos de diferentes autores da literatura brasileira: Machado de Assis, Lima Barreto, Monteiro Lobato, Manuel Bandeira, Mário de Andrade, Cecília Meireles, Carlos Drummond de Andrade, João Cabral de Melo Neto, Guimarães Rosa e Clarice Lispector.

**Equipe de Língua Portuguesa**

# Entrega dos diplomas de Cambridge



Alunos do 6º ano



Alunos do 7º ano



Alunos do 8º ano

No dia 23 de março, aconteceu a cerimônia de entrega dos Certificados Internacionais da Universidade de Cambridge. Alunos do 6º ano do Ensino Fundamental ao Ensino Médio receberam os certificados, a maioria com mérito, em uma cerimônia repleta de orgulhosos pais e professores. “Os certificados são uma prova de reconhecimento e validação do ensino da Língua Inglesa, visando à formação do curriculum profissional dos nossos alunos”, explicou Rosane Thiebaut, Coordenadora da disciplina.

“*This was my first of many Cambridge Exams and I’m so happy that I’ve passed with merit, especially living in a world where the English language is the most spoken one. Thank you so much!!*” **Gabriela Mello, t. 103 - PET Certificate - Pass with Merit**

“*As one may presume, Cambridge exams are not an easy task. And in order to pass them, one needs support. So I would like to thank my family and friends for the support they gave me and also thank my teacher for being such a nice mentor and for putting up with me during an entire school year.*” **Pedro Henrique Suzano, t. 201 - FCE Certificate**

“*When I arrived at school to take the Cambridge Exam I was scared but after doing it, I was very happy. I want to speak English well and I think it’s important for my future. I’m a little bit scared to study for KET, but I know that everything will be alright.*” **Isabela de Almeida, t. 75 - Flyers**



fotos Frank Motta

Alunos do 9º ano



Alunos da 1ª série do Ensino Médio



Alunos da 2ª série do Ensino Médio

## Projeto Nute - Exercícios digitais



O Núcleo de Tecnologia Educacional – Nute, de Jacarepaguá, está desenvolvendo, com as turmas dos diversos segmentos, um projeto de elaboração e realização de Exercícios Digitais.

O objetivo do trabalho é oferecer possibilidades de estudos online e presencial, como forma de incentivar o aprendizado dos conteúdos trabalhados nas disciplinas do currículo comum.

“Devemos proporcionar aos alunos aulas mais interativas, para que possam aproveitar ao máximo o conhecimento que é vivenciado em prol do seu processo de aprendizagem”, explica o professor Vicente Nunes, responsável pelo Nute, em parceria com Adriana Machado.

As aulas são marcadas e programadas pelas professoras de turma com os professores do Núcleo, e os alunos, a partir das aulas expositivas, farão os exercícios nos

Laboratórios de Informática, utilizando computadores, e em casa, através do site do colégio.

“O projeto vem ao encontro da proposta da escola de fazer com que os alunos tenham cada vez mais contato com a tecnologia, algo importante para a formação integral do estudante”, resume Adriana.

### Departamento de Comunicação

foto de arquivo



No Laboratório de Informática, os alunos da Educação Infantil ao Ensino Médio realizam atividades com suporte da tecnologia

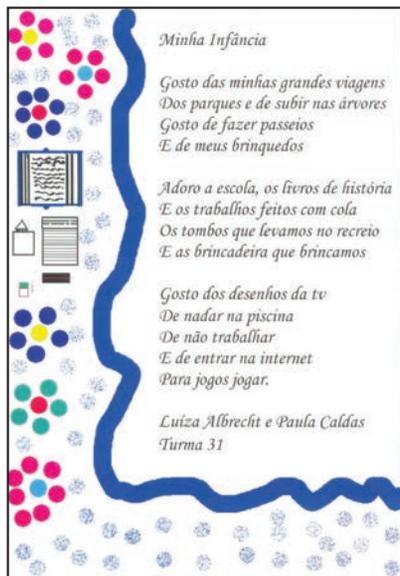
## Novos poetas

A infância foi tema do Projeto de Leitura e de Escrita das turmas do 3º ano do Ensino Fundamental I. Através do contato com autores como Casimiro de Abreu e Ataulfo Alves, além das músicas de Bia Bedran, os alunos foram sensibilizados para o encantamento da poesia, descobrindo as características desse gênero textual: rimas, versos, estrofes, musicalidade.

Segundo a Coordenadora de Língua Portuguesa, Márcia Bichara, a poesia é fundamental no aprimoramento da expressão escrita. “Ela requer um cuidado e um trabalho maior com a palavra, já que sua linguagem é mais metafórica, mais ritmada e com mais peripécias estruturais que a linguagem da prosa”, explicou.

Os jovens poetas do 3º ano estão construindo suas poesias, expressando suas impressões sobre a infância de forma sensível e criativa.

**Equipe de Língua Portuguesa**



## Certificados de Cambridge: mais uma conquista!

No dia 17 de março, 54 alunos do 7º e 8º anos participaram da entrega dos Certificados de Proficiência em Língua Inglesa, concedidos pela Universidade de Cambridge, na Inglaterra. Essa é a primeira vez que os alunos do Colégio Cruzeiro participam dessa certificação, e o resultado comprovou o esforço e a dedicação de todos os envolvidos: professores, equipe pedagógica, alunos e familiares.

A prova, existente desde 1913, é dividida por níveis (*Starters, Movers e Flyers*) e composta por avaliações em três habilidades: *Listening* (compreensão auditiva), *Reading & Writing* (leitura e interpretação) e *Speaking* (prova oral). No primeiro quesito, dos 54 alunos que realizaram o exame, 15 tiveram

100% de acerto e 44 acertaram mais de 80%. Nos outros dois, o resultado foi ainda melhor: 51 alunos com mais de 80% de aproveitamento.

“O resultado foi muito bom. E não falo apenas em quantidade e conhecimento adquirido, mas em qualidade, disciplina, pontualidade

e postura; em saber ouvir e obedecer às regras estabelecidas”, afirmou Arlete Vera, Coordenadora da disciplina.

Segundo Magali Pantoja, Gerente de Exames Internacionais da Cultura Inglesa e responsável pela aplicação dos exames de Cambridge no Rio, “é difícil realizar esse tipo de trabalho em escolas. Mas o Cruzeiro se esforçou e deu tudo certo”. Tão certo que a equipe pedagógica já se prepara para os próximos anos: “Estamos determinados. A certificação em Língua Inglesa é um passo importante na caminhada profissional de nossos alunos”, afirmou o Diretor da unidade Centro, Egon Paulo Dreyer.

**Equipe de Língua Inglesa**



## Seminário Regional de Língua Alemã

O Colégio Cruzeiro-Centro foi sede do Encontro Regional de Coordenadores e Professores de Língua Alemã, realizado nos dias 19 e 20 de abril. Representantes de Paraná, São Paulo e Rio de Janeiro reuniram-se para debater sobre as provas orais dos certificados DSD-I e DSD-II (*Deutsches Sprachdiplom Stufe I und II*).

Organizado pelo Coordenador Regional de Ensino de Língua Alemã, Sr. Wolfgang Theis, em parceria com os coordenadores de Língua Alemã do Colégio Cruzeiro-Centro, Luciano Egewarth e Renata Meirose, o evento teve como objetivo principal a troca de informações sobre o trabalho de preparação de cada escola para as provas orais.

“Além de ratificarmos as diretrizes para aplicação da prova, discutimos sobre metodologias de apresentação dos trabalhos na prova oral e debatermos sobre a possibilidade de trabalhar por projetos de estudo, pudemos comparar nossas práticas pedagógicas e observar que todos caminham na mesma direção”, explicou Luciano.

Durante os dois dias, os 25 professores de diferentes colégios tiveram a oportunidade de trocar



fotos Anderson Carvalho

Professores e Coordenadores de Língua Alemã, de diferentes estados brasileiros, se reuniram para debater novas práticas pedagógicas relacionadas às provas orais de DSD-I e DSD-II

experiências sobre o tema, através de debates e exposições de projetos e trabalhos desenvolvidos em cada escola.

Um dos pontos altos do encontro foi o *workshop*, realizado no primeiro dia. Os professores debateram sobre projetos e formas de preparação dos alunos para a prova oral. Ao final, elaboraram estratégias de atuação e aplicação prática das discussões e ideias apresentadas durante o seminário.

“O grupo saiu fortalecido do encontro, pois também identificamos no outro as nossas dificuldades e desafios. Pudemos, através da discussão e compartilhamento de experiências, crescer em conjunto e gerar um sentimento de unidade entre as escolas que atuam com DSD”, resumiu Luciano.

Ao término do evento, os professores participaram de um coquetel de despedida, oferecido pelo Cruzeiro, que contou com a presença do Diretor Egon Paulo Dreyer e do Presidente da Sociedade de Beneficência Humboldt, Sr. Hans Wolff.

**Equipe de Língua Alemã**

Os participantes do evento foram recebidos, na unidade Centro, pelo coordenador de Língua Alemã, Luciano Egewarth, e pelo Diretor Egon Paulo Dreyer; ao centro, o Coordenador Regional de Ensino de Língua Alemã, Sr. Wolfgang Theis, organizador do encontro



## 19ª Viagem de Estudos - Schwaben Internacional

Alunos da unidade Centro participaram da 19ª Viagem de Estudos para a Alemanha no período de 05 de janeiro a 05 de fevereiro de 2010. Foram, ao todo, 31 alunos participantes e 3 professores acompanhantes.

No dia 10 de janeiro, todos partiram para as casas das famílias, onde permaneceram por três semanas, assistindo a aulas numa escola local e participando do dia a dia da família.

Em 29 de janeiro, todos se reencontraram em Munique, ao sul da Alemanha, e, no dia 1º de fevereiro, deixaram Munique rumo a Berlim, onde permaneceram até o fim da viagem.

Durante o período da viagem, os estudantes realizaram passeios de cunho cultural e visitas, a cargo da Schwaben International e dos professores Elisabete Borges, Marco Aurélio Gonçalves e Renata Wagner.

Apesar do rigoroso inverno, o grupo desfrutou intensamente da programação planejada. **Equipe de Língua Alemã**

## Viagem de estudos à Alemanha

*Ich habe ein Stipendium vom Goethe-Institut – Pasch-Initiative gewonnen. Der Jugendkurs von 3 Wochen war in Freiburg, Baden Württemberg, wo ich als einzige Schülerin aus Rio war. Am Flughafen in São Paulo habe ich die anderen neun Brasilianer kennengelernt und in der Jugendherberge noch andere Jugendlichen aus der ganzen Welt.*

*Am ersten Tag haben wir eine Einstufungsprüfung im Goethe-Institut gemacht. Ich kam in die fortgeschrittene Klasse, B2. Wir hatten von Montag bis Samstag Unterricht, donnerstags immer einen Ausflug und mittwochs und freitags auch nachmittags Unterricht, weil wir 5 Projekte (Radio, Zeitung, Hörspielen, Quiz und Blog) gehabt haben. Ich habe das Radio-Projekt ausgewählt. Da haben wir uns vorbereitet, unsere Kultur wie z.B. Musik in einer Radiosendung zu präsentieren. Die brasilianischen Lieder, die im Radio gespielt wurden, waren „Garota de Ipanema“, „Aquarela do Brasil“ und „Piriguete“, ein Funk-Lied, was ein riesiger Erfolg war!*

*In meinem Zimmer gab es ein Mädchen aus Indonesien und eine aus Bolivien, sie waren sehr nett und wir schreiben uns bis heute. Mit allen Anderen haben wir über Facebook Kontakt.*

*Während des Kurses hatten wir sehr viele Aktivitäten: Stadtrallye, um Freiburg besser kennen zu lernen, Besuch einer Politikerin aus Berlin, der ich einige Fragen gestellt habe, Basteln, Wanderung im Schlossberg, Ausflüge ins Umland, ein Interview mit der Badischen Zeitung, Schönstes-Zimmer-Wettbewerb, Eislaufen und vieles mehr. Besonders war eine Nachtwanderung, bei der wir - nur mit Fackeln ausgestattet - in den tiefen Schwarzwald gingen. Ich war auch im Fußballstadion und habe das Spiel der Bundesliga gesehen: Freiburg gegen Stuttgart. Außerdem waren mit der Seilbahn auch auf einem Berg, wo wir im Schnee Schlitten gefahren sind und ich mein Knie verletzt habe. Es gab sogar einen Karneval mit Fasnets-Umzug in der Freiburg Hochdorf. Einmal machten wir einen Länderabend, wo jede Gruppe aus den verschiedenen Ländern etwas über ihre Kultur gezeigt hat. Die brasilianische Gruppe hat „brigadeiro“ gekocht, samba, funk und Fotos aus Brasilien gezeigt. Zum Schluss gab es einen Abschlussabend, an dem alle geweint haben.*

*Es war nicht mein erstes Mal in Deutschland, aber sicherlich das beste. Vielleicht war das sogar die beste Erfahrung in meinem Leben, weil ich viele Freunde mit verschiedenen Gewohnheiten aus aller Welt gefunden habe. Ich habe neue Wörter auf vielen Sprachen gelernt, sogar auf Portugiesisch!*

**Fernanda Colopy Guedes, da turma 301**



arquivo pessoal

## Estudante alemã visita Colégio Cruzeiro

O Colégio Cruzeiro-Centro recebeu, durante os dias 05 a 09 de abril, a estudante alemã Saskia Giesin. Saskia é amiga da aluna Mariana Gama (201) desde a ida da brasileira à Alemanha, em julho de 2009. A jovem de 20 anos veio ao Brasil para trabalhar em um projeto social em Porto Alegre. Porém, antes de retornar à Europa, passou sete dias curtindo a Cidade Maravilhosa.

foto Anderson Carvalho

Ao ser perguntada sobre o que mais gostou no Rio de Janeiro, Saskia responde, convicta: “Do Corcovado com a estátua do Cristo! O Rio é uma cidade indescritivelmente bonita e multifacetada, com muitos lugares legais”. Ela também destaca que notou diferenças no tratamento entre alunos e professores aqui: “Na Alemanha, o professor é como uma autoridade e deve ser tratado por ‘senhor’. Aqui no Brasil, é mais como amigo”.

A alemã de Kleines Wiesental, próximo à fronteira com a Suíça, impressionou-se com a forte chuva que atingiu a cidade e provocou enchentes. Além disso, só não gostou de ter ficado tão pouco tempo em ares cariocas: “Uma semana foi muito pouco para conseguir ver tudo. O Rio é maravilhoso!”, completou.

**Equipe de Língua Alemã**

A estudante alemã Saskia Glesin (de óculos e blusa branca) passou uma semana hospedada na casa da aluna Mariana Gama e frequentou as aulas no Cruzeiro



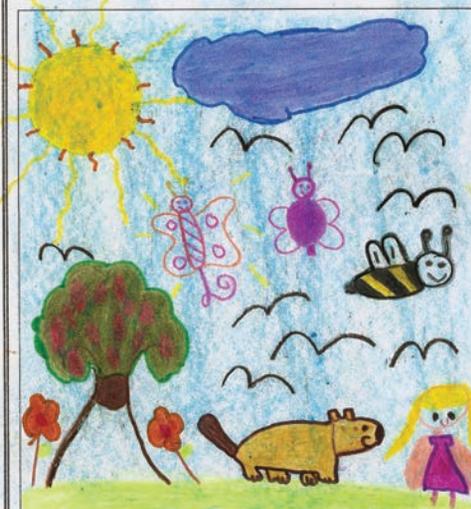
# Os animais de estimação

Na lição 5 do livro “Bärenspañ 2”, a personagem Biene morre de saudades de seu amigo urso. Mas não é só ela que gosta de animais. Os alunos do 4º ano também puderam, durante as aulas de Língua Alemã, contar sobre seus animais de estimação através de uma redação e de uma foto ou desenho.

A culminância do trabalho foi a elaboração de um livro dos animais de estimação da turma.

## Equipe de Língua Alemã - Ensino Fundamental I

Histórias dos animais de estimação através de imagens e textos em Alemão: trabalhos da aluna Larissa Mendes, da turma 47 (ao lado), e de Giovanna Barbosa, da 41 (abaixo)



Mein Haustier

Sch heißt Larissa und ich habe eine Fliege. Sie heißt buluzinha. Sie ist klein, braun und lieb. Sie ist drei Jahre alt. Sie frisst am liebsten Zutter und trinkt Wasser. Sie kann rennen und springen. Sie spielt mit einem Ball und schläft.

J.

Name: Larissa Mendes Liefeld

Klasse: 47



Mein Haustier

Ich habe Giovanni. Ich habe einen Hund. Mein Hund heißt Pingo und ist 9 Jahre alt. Pingo ist klein, braun und sehr freundlich. Pingo kann rennen, aber kann nicht springen. Ich gebe ihm jeden Tag Hundeküchen und trinke Wasser. Am liebsten spielen wir zusammen vom Garten mit meinem Pingo. Ich habe im Schlafgemach einen Pingo. Ich habe mit dem Schwanz. Ich finde meine Hund sehr.

Name: Giovanna Barbosa Frensel

Klasse: 41

## Mein Haustier

In der Lektion 5 vom Buch Bärenspañ 2 vermisst Biene den Bären Benny, ihren Freund. Aber es ist nicht nur Biene, die Tiere mag. Die Schüler vom 4. Schuljahr konnten auch über ihre Lieblingstiere erzählen. Sie haben einen Aufsatz geschrieben und dazu haben sie ein Bild gemalt oder ein Foto mitgebracht. Mit den Texten und Bildern der Schüler wurde ein Buch der Klasse angefertigt.

Deutschteam

**Versão online da Revista Encontro**

Confira no site do Colégio  
[www.colegiocruzeiro.com.br](http://www.colegiocruzeiro.com.br)

# O Fingerspiel na Educação Infantil

“Janela, janelinha, porta, campainha, pim!  
Hoje é domingo, pede cachimbo...”

Quem nunca observou como as crianças adoram rimas, trocadilhos, trava-línguas? Brincar com palavras é mesmo uma delícia! Na cultura alemã, os chamados *Fingerspiele* ocupam uma posição central no que se refere às crianças em idade pré-escolar. Trata-se de pequenos textos, em geral rimados e ritmados, baseados em muita repetição e onomatopeia, acompanhados por uma gostosa movimentação dos dedos.

Levando em conta a impossibilidade de se trabalhar a Língua dissociada da cultura, a equipe de Alemão vem lançando mão, cada vez mais, destes jogos típicos na Alemanha.

Para as professoras de Língua Alemã da Educação Infantil, os *Fingerspiele* se tomam fascinantes aos olhos das crianças. Elas se alegram com os sons das rimas e com o desafio de coordená-las com o movimento dos dedos. A melodia do idioma que é trazida por essas brincadeiras é um grande estímulo, principalmente para os iniciantes.

Além de explorar a Língua com palavras e suas associações, um *Fingerspiel* estimula a criança em outras áreas e habilidades do seu processo de desenvolvimento. “A coordenação motora fina, o ritmo e a concentração são promovidos na medida em que os alunos precisam ouvir repetidamente para depois reproduzir a fala, juntamente com o movimento dos dedos”, explicam as professoras.

As brincadeiras com os dedinhos podem ser integradas nas mais diversas situações do dia a dia e são sem-



pre bem-vindas, seja na rodinha da aula de Alemão ou no carro na volta para casa. Podem servir como distração, divertimento, integração da turma ou da família.

Que tal aprender um *Fingerspiel* com os seus filhos? O movimento dos dedos deverá ser aprendido com as crianças, já o texto segue abaixo:

*In unserem Häuschen  
sind viele viele Mäuschen.  
Sie trippeln und trappeln,  
sie zippeln und zappeln,  
und will man sie fangen...  
Husch! Sind sie weg.*

(do livro “Thomas und seine Freunde”)

**Equipe de Língua Alemã - Educação Infantil**

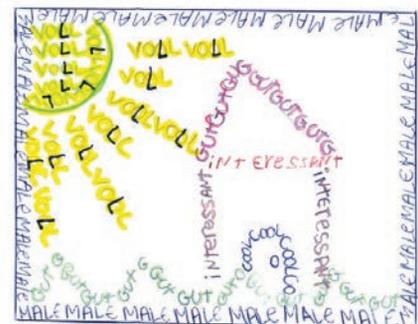
# Alunos do 5º ano criam poesia concreta

Inspiradas no Concretismo e em trabalhos de alunos da Altenauschule, em Borchon, Alemanha, as turmas do 5º ano do Ensino Fundamental I conheceram uma forma de brincar com a Língua Alemã e fazer poesia ao mesmo tempo.

Durante as aulas da disciplina, os alunos produziram desenhos e textos baseados na proposta do movimento, surgido em 1950, que defendia a racionalidade e tinha como intuito acabar com a distinção entre forma e conteúdo, criando uma nova linguagem.

**Equipe de Língua Alemã  
Ensino Fundamental**

Desenho do aluno Gabriel Gadelha, da turma 54



Desenho da aluna Julia Faria, da turma 54



## As aventuras de Ruddi no 1º ano



O porco-espinho Ruddi é o personagem principal das histórias e atividades no 1º ano



fotos de arquivo

Em 2010, a equipe de Língua Alemã deu início a um projeto piloto com as turmas do 1º ano do Ensino Fundamental I. Nele, um simpático porco-espinho chamado Ruddi é o personagem principal das histórias, e suas aventuras são narradas através de transparências, cartões coloridos e músicas. Obras da Literatura Infantil Alemã servem, ainda, como material de apoio.

O objetivo do trabalho é renovar a prática do ensino da Língua nas classes do 1º ano do Ensino Fundamental, mantendo o formato lúdico, importante neste segmento.

“O novo material tem despertado grande interesse nos alunos que, com entusiasmo, realizam as atividades propostas”, comemora Valéria Caetano, Coordenadora da Educação Infantil ao 5º ano do Ensino Fundamental.

**Equipe de Língua Alemã -  
1º ano do Ensino Fundamental**

## Projetos no aprendizado da Língua Alemã

Projetos fazem parte da aprendizagem moderna de uma língua estrangeira. Utilizando como temas “Esporte e entretenimento” e “Capitais do Brasil”, os alunos do 7º ano do Ensino Fundamental realizaram pesquisas sobre os temas e desenvolveram a oralidade.

Divididos em grupos, os estudantes foram orientados pela equipe de professores da série a pesquisar sobre os temas, a montar cartazes, a trabalhar em grupo e, sobretudo, a aperfeiçoar a Língua Alemã.

O projeto culminou com a apresentação oral dos trabalhos de cada grupo.

**Equipe de Língua Alemã - Ensino Fundamental**

*Projekte sind ein Bestandteil des modernen Fremdsprachenerlernens.*

*Durch diese Arbeit werden die Fähigkeit zur Forschung und Optimierung des Sprachvermögens erzielt.*

*In Gruppen aufgeteilt sollen die Schüler über ein Thema recherchieren und Plakate anfertigen. Die Durchführungsdauer beträgt eine Woche, die mit der Präsentation abschließt.*

*In diesem ersten Trimester wurden folgende Themen behandelt: „Sport und Spaß“ und „Hauptstädte Brasiliens“*

*Hier sind Fotos zur Präsentation unserer Projekte in der 7. Klasse.*

**Deutscheam**



## Educação Física: além das regras, bolas e apitos

Aula de Educação Física, ao contrário do que muitos pensam, não é só sinônimo de prática de esportes. Como parte do planejamento do 1º semestre de Educação Física, os alunos do 6º ano do Ensino Fundamental à 2ª série do Ensino Médio desenvolveram, durante as aulas da disciplina, diferentes trabalhos, unindo teoria e prática. O foco das atividades variou conforme a série, mas o objetivo foi um só: desenvolver aspectos psicomotores e instigar a curiosidade.

“Durante o primeiro semestre, trabalhamos um tema para usarmos na teoria, mas, dessa vez, aliamos algumas práticas como a aula de dança do 9º ano e a atividade com material reciclável da 1ª série. Cada segmento escolheu um tema, selecionado entre uma lista apresentada pela equipe de professores”, explicou a Coordenadora de Educação Física, Dayse Mazzei.

O tema mais recorrente foi a Copa do Mundo de Futebol. A variação ficou por conta do tipo de abordagem utilizada para cada série: umas turmas selecionaram e elaboraram fotos ou figuras que relacionassem os diferentes aspectos de uma das seleções participantes. Já outras realizaram apresentações orais e escritas sobre os países. Dessa forma, os 32 concorrentes ao título foram descritos conforme seus costumes, localização geográfica e curiosidades, desportivas ou não.

De todas as séries, apenas o 9º ano e a 1ª série desenvolveram projetos que não estavam relacionados à Copa. Coube às turmas 90 a elaboração de coreografias de diferentes ritmos, em 32 tempos. A proposta era mostrar que dançar também é uma atividade física. Segundo os professores do segmento, “é importante entender que com a dança podemos mostrar o que pensamos e sentimos; é uma forma de expressão”.

Já a 1ª série mostrou que o pensamento ecológico também está integrado à atividade física. Divididos em grupos, escolheram um tipo de material reciclável, como garrafas PET e copos plásticos. A proposta era elaborar uma ou mais atividades físicas, utilizando o material escolhido.

Na avaliação da equipe de Educação Física, o resultado foi surpreendente e agradou a todos. “Vamos aproveitar a repercussão desse trabalho e continuar a incentivar os alunos com propostas cada vez melhores”, prometeram.

**Departamento de Comunicação**

fotos e arte Anderson Cavalho



A Coordenadora de Educação Física, Dayse Mazzei, durante aula da disciplina: teoria e prática alinhadas



Os alunos do 8º ano apresentaram trabalhos sobre a Copa do Mundo



9º ano: alunos caracterizados e coreografias ensaiadas



Cartazes produzidos pelos alunos do 6º ano (esquerda) e da 2ª série do Ensino Médio (direita)



## Cruzeiro é 1º lugar na 6ª Copa Cia. Athletica de Judô

No dia 17 de abril, 54 alunos de Judô do Colégio Cruzeiro participaram da 6ª Copa Companhia Athletica de Judô, na academia Companhia Athletica, no shopping New York City Center.

Divididos por faixa etária, nossos representantes fizeram bonito e conquistaram, ao todo, 31 medalhas de ouro, 14 de prata e 9 de bronze, terminando a competição em primeiro lugar no quadro geral.

### Equipe de Judô

O excelente desempenho dos atletas do Cruzeiro garantiu 31 medalhas de ouro, 14 de prata e 9 de bronze



fotos de arquivo

Acima, a equipe de Judô do Colégio Cruzeiro posa com participantes de outros colégios durante a 6ª Copa Cia. Athletica de Judô



## Olimpíada Brasileira de Astronomia e Astronáutica

Maior foi o mês da Olimpíada Brasileira de Astronomia e Astronáutica (OBA). O evento, que faz parte do calendário da escola, não contou apenas com a resolução das provas. Foram realizadas, também, atividades práticas para integrar os participantes e mostrar que o mundo da Astronomia e Astronáutica está mais próximo da realidade e é mais divertido do que parece.

Dentre as atividades desenvolvidas, destaque para a observação noturna do céu, a construção de modelos geométricos do planeta Terra e seu satélite natural e a análise de tamanho e distâncias relativas entre os planetas e o Sol.

Orientados pelas professoras Cláudia Drummond, Érica Silvani e Lucimar Maia, estudantes do 3º ano do Ensino Fundamental à 1ª série do Ensino Médio, além de praticar atividades experimentais, assistindo a aulas interativas e desenvolvendo projetos relacionados à Astronomia e à Astronáutica, também participaram da IV Olimpíada Brasileira de Foguetes (OBFOG). Na atividade, os alunos aprenderam conceitos físicos utilizados nos lançamentos reais de foguetes e tiveram a oportunidade de construir e lançar seus próprios foguetes.

“Estimulando a participação dos estudantes na OBA, temos como perspectiva ‘ativar circuitos’ do conhecimento intelectual e científico ainda não experimentados por eles. Esperamos, também, que o gosto pelas ciências seja ‘alimentado’ e que eles percebam a importância da Astronomia para a compreensão do nosso planeta”, afirmaram as professoras.

### Equipe de Ciências

Aluno Bernardo Salcides e a corrida do melhor lançamento do Colégio Cruzeiro - Centro, em 2009



fotos de arquivo



Acima, alunos observam a Constelação de Orion, no céu Oeste, em 14 de abril de 2010

# A leitura do jornal no cotidiano do TICC

fotos de arquivo

A leitura do jornal é uma das atividades desenvolvidas com as turmas da Pré-escola II, no Tempo Integral. Em sala de aula, os alunos folheiam o jornal e escolhem a notícia pela imagem – já que ainda não sabem ler – que mais chama atenção do grupo. “A leitura do jornal em sala de aula é de fundamental importância pois, além de ser um diferente portador de texto, também é uma forma de mostrar a função social da leitura e da escrita”, explica a professora Camila Grisard, que exerce a função de mediadora do conteúdo que poderá ou não ser lido pelos estudantes. “É papel do professor mediar se aquela notícia poderá ser lida ou se o conteúdo é impróprio ou inadequado”, diz.

No dia 16 de abril, uma foto chamou a atenção do grupo, que ficou curioso sobre a imagem de “um morro e muita fumaça no céu”. Queriam saber o que era, o que estava acontecendo. Alguns arriscaram: “está pegando fogo na mata!”, e um colega retrucou: “não tem fogo na foto! É outra coisa!”.

Ao ler a notícia, os alunos descobriram que um vulcão, com um nome difícil (*Eyjafjallakull*), estava sendo a causa daquelas nuvens. As cinzas que saíam do vulcão formavam nuvens gigantes, e os aviões não podiam voar perto daquela área, pois seria perigoso. Descobriram, também, que os voos de muitos aeroportos da Europa haviam sido cancelados. Até na Alemanha, para onde o colega Miguel havia viajado.

“Na semana seguinte, tivemos a notícia de que Miguel não havia conseguido voltar. Ele e sua família precisavam



Acima, a professora Camila Grisard, do TICC, lê notícia no jornal sobre o vulcão Eyjafjallakull, que cancelou voos em toda a Europa. Ao lado, o aluno Miguel, que viajou à Alemanha e teve a volta adiada por causa do incidente

esperar a liberação dos voos para que pudessem embarcar. Ficamos tristes e ansiosos, mas, no dia 26 de abril, ele retornou e pudemos matar as saudades”, relata Camila.

Segundo a professora, Miguel contou que viajou para a Alemanha, França e Portugal. E foi só quando estava neste último país que soube do que acontecia.

“Essa notícia do jornal, que, à princípio, parecia não afetar a turma, fez parte da nossa rotina nas últimas semanas de abril”, resume. **Professores do TICC - Pré-escola II**

## Estudo orientado: autonomia e socialização

O Estudo Orientado é um espaço destinado para o aluno realizar as atividades de casa, tirar dúvidas e reforçar os conteúdos trabalhados em sala.

A equipe de professores é composta por profissionais graduados nas áreas de História, Matemática, Português, Inglês, Geografia, Ciências e Alemão. Como complemento ao trabalho pedagógico, o grupo elabora listas de exercícios que ajudam a fixar os conteúdos, bem como revisões antes de cada avaliação.



Além do reforço escolar, o trabalho da atividade visa à construção da autonomia do aluno e a sua socialização. “O E.O. é um ambiente de convivência que aproxima professores e alunos. É uma experiência rica, construída cotidianamente”, diz a Coordenadora Renata Tavares.

### Equipe de professores do TICC

“Eu acho o Estudo Orientado legal, pois aqui podemos tirar nossas dúvidas e, assim, tiramos boas notas em avaliações. Temos vários professores, um para cada matéria. No E.O. pude conhecer outros amigos e conhecer melhor meus antigos amigos.”

### Beatriz Brandão Queiroz, turma 66

“O Estudo Orientado é importante para os alunos, pois é onde eles fazem deveres de casa com o auxílio de professores e estudam para os testes e provas. É importante que no 8º ano haja mais E.O., pois deixa o aluno mais independente.”

### Juan Campos R. Feres, turma 75

# A experimentação no aprendizado de Ciências Naturais

fotos de arquivo

O estudo das Ciências Naturais, além de despertar o interesse de alunos de diversos níveis de escolaridade, através da experimentação, é importante para a apropriação de conteúdos por vezes abstratos e que dificilmente podem ser observados na íntegra, como é o caso do estudo das células.

Com o objetivo de contribuir para o aprendizado teórico apresentado em sala de aula, os alunos do 6º, 7º e 8º anos do Ensino Fundamental realizaram atividades práticas nas aulas de Ciências que abordaram o estudo do universo e dos seres vivos.

No 6º ano, os alunos estudaram o universo através da observação de experimentos representativos (em escala reduzida) dos mecanismos de funcionamento dos corpos celestes. Nessas abordagens, a origem do universo, as fases da Lua, eclipses e estações do ano foram vivenciados de modo prático.

Já no 7º ano, os estudantes se surpreenderam ao observar o mundo microscópico de diversas células, entre elas, as células da boca. Os estudantes puderam entender a importância do microscópio para o avanço científico, assim como descobrir um mundo novo que, em escala visível ao olho humano, é desconhecido. Durante o trabalho, classificaram cada célula e compreenderam melhor sua organização e seu funcionamento.



No Laboratório de Ciências, alunos realizam diversas experimentações. No detalhe, aluna observa células no microscópio

As turmas do 7º ano também estudaram como os vegetais respondem às condições do ambiente em que vivem. Os estudantes construíram bonecos feitos de sementes e terra, que foram colocados em estufa com luminosidade orientada. As plantas germinadas foram cuidadas e analisadas ao longo de cinco semanas. Durante este tempo, os alunos mediram o módulo e a direção do crescimento, confirmaram a importância da luz no processo de fotossíntese e construíram os gráficos com os dados coletados, concluindo, assim, o resultado de seu experimento científico.

Por fim, o 8º ano teve a oportunidade de estudar visualmente, em peças de ossos bovinos e suínos, a organização das estruturas que compõem os tecidos encontrados nesses órgãos.

## Equipe de Ciências Naturais - Ensino Fundamental

Os alunos aprendem na prática teorias como a da origem do universo



Confira a cobertura fotográfica da Festa Junina no site do Colégio Cruzeiro

## Aulas de redação geram campanha publicitária

Ao longo do 1º trimestre, no 8º ano do Ensino Fundamental, um dos pontos trabalhados na disciplina Redação foi o Anúncio Publicitário. Conceitos como slogan, corpo de texto e público-alvo foram analisados com o auxílio do livro didático e, por fim, a produção individual de uma propaganda foi avaliada pelos professores.

“O diferencial desse trabalho foi a utilidade na escola. Através do conhecimento adquirido nas aulas com a campanha promovida pelo Grêmio e pela Ação Social, que arrecadou doações aos desabrigados pelas chuvas, o que antes era apenas um item do processo de avaliação do aluno tornou-se um intenso movimento publicitário, convidando todos a contribuírem com doações”, explicou a professora Anick Elias.

Dessa forma, ao ser posto em prática, o conteúdo de sala de aula enriqueceu os alunos tanto no conhecimento de um ponto novo da matéria, como, principalmente, na grata sensação de participação social.

**Equipe de Língua Portuguesa - 8º ano**



Cartaz produzido pelo aluno Bruno Linhares, da turma 83: aula de redação sobre Anúncio Publicitário aliada à campanha de doações aos desabrigados pelas chuvas no Rio de Janeiro

## Educação Ambiental na Pré-escola I

A preocupação com o Meio Ambiente vem, cada vez mais, permeando o cotidiano da Pré-escola I. Algumas mudanças tornaram-se hábitos, como o uso da garrafa substituindo copos descartáveis e a diminuição da quantidade de lixo produzido em sala.

Os transtornos causados pelas fortes chuvas que prejudicaram o Rio de Janeiro no mês de abril intensificaram ainda mais o envolvimento das crianças em relação à proteção do planeta Terra.

Diante disso, as professoras da série desenvolveram com os alunos, ao longo do 1º semestre, trabalhos envolvendo o equilíbrio ambiental.

No Laboratório de Ciências, com supervisão da professora de Biologia, Érica Silvani, as turmas confeccionaram caixas de papelão para guardar papel utilizado, que será reciclado posteriormente.

Ao final, as crianças chegaram, em conjunto, à conclusão de que “com cada atitude que tivermos, estaremos, conscientemente, ajudando a tornar o mundo ecologicamente melhor”.

**Equipe de professores da Pré-escola I**



foto de arquivo

No Laboratório de Ciências, sob orientação da professora Érica Silvani, alunos da Pré-escola I confeccionaram caixas para guardar papel utilizado na escola e que será reciclado posteriormente

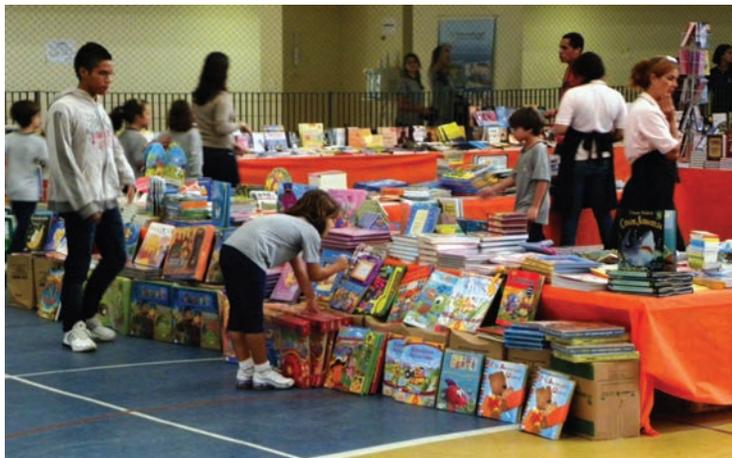
# Feira do Livro 2010

Imaginação, fantasia, sonho, realidade e tudo o que o universo que compõe a literatura infanto-juvenil nos proporciona. Com o objetivo de estimular o contato com essas dimensões, a Feira do Livro aconteceu de 26 a 30 de abril, para os alunos da Educação Infantil ao 5º ano do Ensino Fundamental.

“O evento trouxe para os alunos a possibilidade de acessar um rico acervo, contemplando temas variados e significativos”, afirmou Lilian Guimarães, Orientadora Educacional do 2º ao 5º ano.

Para enriquecer as atividades da Educação Infantil, foram convidadas as autoras e contadoras de história Vera Granado e Cristina Villaça, além do Grupo Vagamundo, que proporcionaram vivências variadas aos estudantes.

Contadores de história e autores também participaram do evento



No Ginásio Poliesportivo, alunos, professores e funcionários puderam conferir os últimos lançamentos editoriais e comprar livros de temas variados



fotos Frank Motta



Já o Ensino Fundamental I contou com a participação dos autores Júlio Emílio Braz e Sônia Travassos e com os contadores de histórias Silvia de Castro e Maribel, que envolveram a todos com suas histórias.

**Equipe Pedagógica - Educação Infantil ao 5º ano**

Na Educação Infantil, contadores de história prenderam a atenção dos pequenos

foto de arquivo



## Uma visita surpresa

Na semana da Feira do Livro, os alunos do 2º ano realizaram uma exposição de bilhetes e diários da Turma do Sítio do Pica-pau Amarelo.

A atividade fez parte do projeto “Meus Primeiros Textos”, produzido ao longo do 1º trimestre.

Mas a grande surpresa ficou por conta da visita da personagem Emília, que conversou com os alunos e contou algumas das suas histórias, arrancando risadas de todos. **Equipe de professores do 2º ano**

A personagem Emília fez uma visita surpresa aos alunos do 2º ano

## A produção de diários no 2º ano

Para o homem, a escrita funciona como um instrumento de mediação ao próprio pensamento e como suporte para a memória. Ao escrever, o sujeito dialoga consigo, elabora recursos mentais para intervir em suas ideias e institui critérios, visando à comunicação com o outro.

Dentre variadas oportunidades para realizar esse sistema simbólico e dar condições para que a criança produza textos livremente, destacamos o diário pessoal, atividade desenvolvida com as turmas do 2º ano do Ensino Fundamental, nas aulas de Língua Portuguesa.

“O uso do diário tem como objetivo promover a liberdade de expressão, sem a preocupação inicial com o padrão na formatação da produção textual, com a norma culta, a gramática, a ortografia e com outros elementos que podem inibir a criatividade no momento da escrita”, explica a Coordenadora Guacyra Giglio.

Segundo as professoras da série, para a produção desse material houve a observação das características do diário como um todo, sem a preocupação de uma compreensão profunda das especificidades do gênero, mas, sim, de que cada criança tomasse consciência de seus elementos mais relevantes.

Para a Coordenadora de Língua Portuguesa, Márcia Bichara, o registro diário contribui para o conceito de evolução histórica. “Com esse suporte, a criança tem a chance real de escrever o que deseja

fotos Anderson Carvalho



fotos Anderson Carvalho



Diários produzidos pelos alunos do 2º ano do Ensino Fundamental, para as aulas de Língua Portuguesa. A escrita funciona como instrumento de mediação ao pensamento e como suporte para a memória.

e da forma como deseja, preocupando-se em expressar conceitos pessoais, como sua visão da vida e do mundo, de modo direto, ou fazendo uso de sua fantasia. É nesse contexto que a criança constata o valor de se preservar a memória por meio do relato”, destaca Márcia.

**Equipe de Língua Portuguesa**

## Bola na rede ou cartão vermelho?

As turmas do 4º ano aprenderam, com arte, a cuidar melhor do nosso planeta. Aproveitando o clima da Copa do Mundo e o Ano Internacional da Biodiversidade, os alunos desenvolveram uma pesquisa, na aula de Arte, sobre quais atitudes contribuem para a preservação do Meio Ambiente e quais o prejudicam, associando-as ao gol ou a um cartão vermelho no futebol.

“Cada aluno escolheu 5 atitudes positivas e 5 negativas. Nosso objetivo era desenvolver novos hábitos e atitudes, trabalhar os bons valores com eles”, explicou a professora de Arte, Ignez Araújo, que, junto com a professora Carla Marques, desenvolveu a atividade.

fotos de arquivo



Para ilustrar as atitudes positivas – os “gols”, cada aluno desenhou uma das boas ações pesquisadas. Foram destaques a importância da coleta seletiva, da economia de água e da utilização com maior frequência dos transportes coletivos. Nas negativas, o desenho deveria ser produzido somente com diferentes tonalidades de vermelho, em uma folha de papel no formato de um cartão. Jogar lixo nas ruas e poluir o mar foram duas das atitudes mandadas para fora de campo.

“Eles se empenharam bastante. Descobrimos algumas curiosidades interessantes. Cozinhar com a tampa fechada, por exemplo, é importante, pois gera uma economia de até 30% do gás”, destacou a professora.

**Equipe de Arte do 4º ano**



Trabalho da aluna Juliana, da turma 43

## Brincando, cantando e dançando com Bia

foto de arquivo



Alunos do Maternal I brincam com a personagem Bia: conhecendo pessoas e culturas diferentes

A turma do Maternal I desenvolveu, durante o 1º semestre, o projeto “Brincando, Cantando e Dançando com Bia”.

A atividade foi baseada no livro “Bia na África”, de Ricardo Dreguer, que conta as aventuras da personagem-título na África, para onde viaja com a mãe. Lá, ela visita lugares encantadores e interessantes, além de conhecer pessoas e culturas diferentes.

Nessa trajetória, os alunos da série passaram a conhecer países como Egito, Angola, Quênia e África do Sul.

**Equipe de professores do Maternal I**

## Projeto Turma da Mônica

Durante o 1º semestre, as turmas do Maternal – II desenvolveram o projeto “Turma da Mônica”.

O objetivo era levar as crianças a conhecerem seu corpo, suas habilidades e necessidades.

Para isso, as professoras realizaram um piquenique com os alunos, rodeado pelos personagens da turminha.

Neste universo encantado, foram desenvolvidas brincadeiras, explorando o conhecimento do próprio corpo, do corpo do amigo e as habilidades de cada um. Ao final, o grupo pode saborear um delicioso lanche ao ar livre.

**Equipe de professores do Maternal II**



foto de arquivo

Alunos do Maternal II participam de lanche ao ar livre

## Todo dia é dia de índio

Já faz tempo que o homem branco e o índio se encontraram pela primeira vez, aqui no Brasil. Mas a maioria das pessoas ainda sabe pouco sobre os povos indígenas.

Pensando nisso, as professoras da Pré-escola I buscaram, na literatura infantil, histórias sobre os hábitos e os costumes indígenas para contar aos alunos da série. Os pequenos puderam manusear e explorar o urucum, fruto do guaraná, instrumentos de caça, diferentes tipos de alimentos, vestimentas, fotografias, além de ter contato com músicas e palavras de origem indígena.

Com o professor de Educação Ambiental, J.H., as turmas tiveram a oportunidade de auxiliar na construção de uma oca, na floresta da escola, onde dançaram e provaram alimentos como mandioca, milho e guaraná natural.

**Equipe de professores da Pré-escola I**



Mural montado pelos alunos da Pré-escola I: hábitos e costumes indígenas retratados nos trabalhos dos alunos

## Maternal II comemora o Dia do Índio

No dia 19 de abril, as turmas do Maternal II (manhã e tarde) participaram de atividades culturais em comemoração ao Dia do Índio

Os alunos assistiram entusiasmados à apresentação de fotos, que aconteceu no Laboratório de Informática, confeccionaram colares, cocares e uma maquete representando uma aldeia indígena.

As professoras falaram sobre a influência indígena na cultura brasileira e ofereceram um lanche com alimentos típicos dos índios, como guaraná, mate, milho e aipim cozido.

**Equipe de professores  
do Maternal II**



Fantasiadas, as turmas do Maternal II (manhã e tarde) prestaram uma homenagem aos índios brasileiros

## Pré-escola II e o corpo humano

fotos Anderson Carvalho



No Laboratório de Ciências, os alunos da Pré-escola II estudaram o corpo humano



Cada ano que se inicia é um novo momento para novidades e descobertas. Nas turmas da Pré-escola II isso não foi diferente. Durante o 1º trimestre de 2010, o projeto “Identidade” deu aos alunos a oportunidade de conhecer um pouco mais sobre si próprios e sobre o ser humano.

Na atividade, foram trabalhadas as características gerais e individuais de cada pessoa: o corpo, as diferenças, preferências, emoções e expressões. Em um momento especial, as crianças conversaram sobre as brincadeiras de que mais gostam. “Brincar é essencial na vida de uma criança. É brincando que ela desenvolve suas habilidades, as potencializa, pode experimentar e aprender”, afirmou a professora Ana Cristina de Carvalho.

**Equipe de professores da Pré-escola II**

## A Galinha Ruiva

Durante o mês de abril, as turmas do 1º ano trabalharam a história de “A Galinha Ruiva”, como parte da temática “Identidade e Valores”, desenvolvida pelo grupo desde o início das aulas. O objetivo do trabalho era desenvolver valores como cooperação e solidariedade.

Segundo a equipe de professores da série, trabalhar com esses valores é um suporte para que não se perca de vista que um dos maiores desafios educacionais destes tempos é a formação humana. “Isto requer o cuidado de desenvolver os aspectos pedagógicos, assim como os conhecimentos escolares, com o compromisso de quem percebe o poder de transformação pessoal e social que nós temos”, resumiram as professoras.

**Equipe de professores do 1º ano**



Alunos do 1º ano confeccionam as galinhas com dobraduras

fotos de arquivo

No Laboratório de Informática, realizam atividades de leitura e escrita



# Encontros... Reencontros... Amizades... Alegrias...

foto de arquivo



Assim a Pré-escola II começou o ano: compartilhando vivências, sentimentos e diferenças.

Aproveitando o momento da Páscoa e sensibilizados com as enchentes e tantos fenômenos naturais que vêm afetando a humanidade, as turmas refletiram e perceberam, através de pequenas ações, que é possível minimizar o sofrimento das pessoas quando partilhamos o que temos e o que sentimos.

Com doações de ovos de Páscoa, de roupas e de alimentos, as professoras puderam trabalhar com os alunos valores como o amor, a generosidade, a união e o respeito, possibilitando que cada criança pudesse perceber o sentido da solidariedade.

**Equipe de professores da Pré-escola II**

## Projeto “Valores no 1º ano”

É como a construção de uma casa... tijolo por tijolo. Uma intervenção aqui, um conselho ali, uma reflexão com a turma sobre uma briga na hora do parque... e assim os alunos vão colocando em prática o que têm aprendido com as atividades do Projeto “Valores no 1º ano”.

A ideia, nascida das reflexões entre a Equipe Pedagógica, tem tomado forma e preenchido espaços na vida dos alunos.

Tendo como base a literatura infantil, os estudantes trabalharam valores como amizade, cooperação, verdade e simplicidade. As conclusões e reflexões foram registradas no Caderno de Valores, que tem como objetivo trazer à memória o que foi discutido e aprendido, estabelecendo relações com o fato vivenciado pelo aluno ou pelo grupo.

Segundo as professoras, os resultados já podem ser notados, “seja na maneira como o colega novo tem sido acolhido ou na forma como a verdade tem sido prioridade para as crianças”.



**Equipe de professores do 1º ano**

## A importância dos valores internos na formação do humano

foto de arquivo



Exposição no Cruzeiroinho: cooperação, respeito e solidariedade são valores resgatados na Educação Infantil

Cooperação, respeito e solidariedade. Três palavras que têm feito diferença no dia-a-dia da Educação Infantil e que fazem parte do Projeto “A importância dos valores internos na formação do humano”, ligado aos pilares que sustentam a proposta pedagógica do Colégio Cruzeiro.

As palavras são inseridas pelos professores no planejamento, com o objetivo de resgatar valores fundamentais para uma convivência responsável do homem com ele mesmo, com seu semelhante e com a natureza. Queremos formar indivíduos mais conscientes e cuidadosos, capazes de olhar o outro com alteridade. Para tanto, temos desenvolvido propostas que constroem e resgatam valores e propiciam momentos de reflexão e mudança de atitudes frente aos desafios encontrados no cotidiano da Educação Infantil. O fruto deste investimento já pode ser constatado na maneira de as crianças se relacionarem umas com as outras, com os professores, com os funcionários e com o meio ambiente.

Entendemos que, embora o projeto faça parte da proposta pedagógica do Colégio, e considerando os avanços obtidos, somente com a validação e a legitimação de tais valores pelas famílias é que conseguiremos realmente transformar o mundo em um lugar mais justo e melhor para se viver.

**Solange Monteiro - Orientadora Educacional**



Alimentação saudável: alunos preparam biscoitos de aveia



fotos de arquivo

## Com a mão na massa!

Durante a Semana da Educação Física, realizada de 12 a 16 de abril, as turmas da Educação Infantil ao 1º ano ampliaram seus conhecimentos sobre a estrutura e o funcionamento do corpo e de que forma uma alimentação rica em fibras é importante para a saúde.

“Partimos da percepção do corpo na realização dos movimentos para que fosse possível localizar cada sistema separadamente. O sistema digestivo recebeu especial destaque, uma vez que tínhamos como objetivo compreender de que forma a alimentação saudável se relaciona ao pleno funcionamento do corpo”, explicaram as professoras de Psicomotricidade, Paula Galvão e Fátima Vasconcelos.

No refeitório do Colégio, os alunos também prepararam deliciosos biscoitos de aveia, que foram degustados não só pelas crianças, mas também pelos professores e funcionários.

### Equipe de Psicomotricidade

Crianças da Educação Infantil estudam o corpo humano, utilizando um pequeno esqueleto como modelo

## Estudo dos planetas

Com base no trabalho realizado na disciplina de Geografia, os alunos do 5º ano fizeram descobertas sobre o estudo da representação da Terra e seus limites imaginários, como o meridiano que divide o globo terrestre em Oriental e Ocidental e, também, pela linha do Equador que limita os hemisférios em Sul e Norte.

Além do contato com globos e planisférios, observaram as distâncias e limites existentes entre os países, além da diferença entre a representação de cada um destes recursos.

A partir daí, os estudantes colocaram em prática o que aprenderam, construindo um globo terrestre com uma grande bola de plástico e papel crepom. Cada turma produziu um móbile com os planetas e finalizou o trabalho com uma exposição.

**Equipe de professores do 5º ano**



fotos de arquivo



Com a mão na massa: alunos do 5º ano colocam em prática o que aprenderam sobre o planeta Terra nas aulas de Geografia

## Pintando o colégio ao ar livre

As turmas do 7º ano estudaram o Impressionismo nas aulas de Artes Visuais do 1º trimestre. Observando o espaço do colégio ao ar livre, os alunos escolheram um ângulo e desenharam, aproveitando a luminosidade natural. Depois, em sala de aula, pintaram o trabalho, utilizando lápis de cor e suas nuances.

O Impressionismo teve início em 1870, em Paris, com um grupo de artistas que gostava de pintar ao ar livre, retratando a natureza e os efeitos da luz sobre ela. Como a luz muda depressa, pintavam rapidamente, com pinceladas ligeiras e suaves.

**Professora Rivana Gusmão - Arte**



# A arte do acaso: trabalho de Arte no Ensino Fundamental

As turmas do 2º ao 5º ano do Colégio Cruzeiro - Centro deixaram a criatividade fluir nas aulas de Arte, durante o primeiro trimestre deste ano. A partir de formas geométricas e linhas aleatórias, cada série realizou um tipo de trabalho, mas com o mesmo objetivo: desenvolver o automatismo psíquico, trabalhando com a policromia e com diferentes tonalidades de preto.

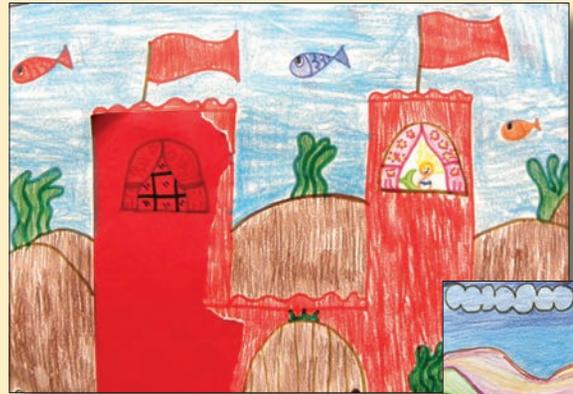
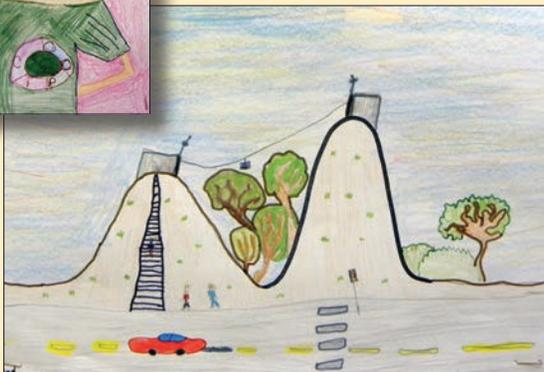
Coube aos alunos do 2º ano desenhar sua modalidade artística preferida. “Explicamos que existem diversas modalidades artísticas; arte não é só pintar. O desenho também é uma modalidade, assim como a escultura e a música.”, lembraram as professoras da disciplina.



Arte não é só pintar: acima, desenho da aluna Bianca Gallicchio, turma 22, e, ao lado, de Vicente Alves, turma 21



Uma linha ao acaso compõe o desenho: ao lado, trabalho da aluna Cecília Cassar, da turma 37. Abaixo, desenho de Pedro Cardoso, da turma 37



Para o 4º ano, o rasgo vira arte: acima, trabalho de Lais Petey, da turma 45. Ao lado, desenho de Carolina de Medeiros, da turma 45



No 3º ano, as turmas partiram de linhas ao acaso para criar um desenho de tema livre. As professoras desenharam uma linha qualquer e os alunos, usando a criatividade, deveriam colocá-la no contexto do trabalho.

Já no 4º ano, os estudantes trabalharam com outros formatos: “Dividimos as turmas em duplas. Elas receberam um cartão colorido para que fosse rasgado aleatoriamente. Assim, cada componente escolheu a sua metade para criar o que quisesse.”, explicou Marlene Medrado, coordenadora de Arte.

Por fim, no 5º ano, os alunos deveriam fazer um furo qualquer no papel e desenhar, em volta dele, um cenário do qual ele fizesse parte. O pedaço retirado foi separado para a realização de um outro trabalho. “Dessa forma, eles aprenderam que, para fazer arte, não há pedaço que não possa ser utilizado”, completou a professora Ignez Araújo.

## Departamento de Comunicação

Ao lado, um furo ao acaso compõe o desenho do aluno Vinicius Hygino, da turma 53. Abaixo, o pedaço retirado dá origem a um novo trabalho

